**SYLABY ORTOEPIA A ORTOGRAFIA**

**Akademický rok:** 2016/2017

**Študijný program:** prekladateľstvo a tlmočníctvo

**Stupeň štúdia:** prvý (bakalársky)

**Ročník:** prvý

**Semester:** zimný

**Forma výučby:** cvičenie

**Rozsah výučby:** 1 hodina týždenne

**Vyučujúca:** PhDr. Mgr. Jana Kičura Sokolová, PhD.

**E-mail:** jsjanasokolova@gmail.com

**OBSAHOVÁ NÁPLŇ CVIČENÍ:**

**1.**

Oboznámenie sa s cieľom cvičení a s podmienkami na získanie zápočtu.

Vzťah ortoepie a ortografie.

Úvodný diktát.

**2. ‒ 7.**

**Vybrané témy z ortografie**

**Písanie vokálov i/í, y/ý. Písanie základných a radových čísloviek. Vybrané slová.**

Pravidlá slovenského pravopisu, 2000, s. 29 ‒31.

**Písanie veľkých písmen.**

Pravidlá slovenského pravopisu, 2000, s. 50 ‒75.

**Písanie slov osobitne a dovedna.**

Pravidlá slovenského pravopisu, 2000, s. 45 ‒46.

**Rytmické krátenie.**

Pravidlá slovenského pravopisu, 2000, s. 124 ‒126.

**Interpunkcia s dôrazom na používanie čiarky.**

Pravidlá slovenského pravopisu, 2000, s. 92 ‒118.

**Písanie slov cudzieho pôvodu. Tvorenie ženských priezvisk cudzieho pôvodu.**

Pravidlá slovenského pravopisu, 2000, s. 38 ‒44, s. 128 ‒130.

**Rozdeľovanie slov.**

Pravidlá slovenského pravopisu, 2000, s. 47 ‒49.

**Zmeny, opravy a doplnky v Pravidlách slovenského pravopisu z roku 2000.**

Pravidlá slovenského pravopisu, 2000, s. 19 ‒ 20.

**8. ‒ 12.**

**Vybrané témy z ortoepie**

**Jazyková norma, kodifikácia, úzus. Definícia ortoepie. Z dejín slovenskej ortoepie. Štýly výslovnosti.**

Kráľ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti, 1996, s. 13 ‒ 35.

**Spisovná výslovnosť a jazyková kultúra.**

Sabol, J. ‒ Bónová, I. ‒ Sokolová, M.: Kultúra hovoreného prejavu, 2006, s. 9 ‒19.

**Krátke a dlhé vokály. Diftongy. Slabičné r,l, ŕ, ĺ. Rytmické krátenie**.

Sabol, J. ‒ Bónová, I. ‒ Sokolová, M.: Kultúra hovoreného prejavu, 2006, s. 20 ‒ 43.

**Šumové (znelé a neznelé) konsonanty. Sonórne (zvučné) konsonanty.**

Sabol, J. ‒ Bónová, I. ‒ Sokolová, M.: Kultúra hovoreného prejavu, 2006, s. 44 ‒ 57.

Kráľ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti, 1996, s. 104‒ 111.

**Znelostná asimilácia v slovenčine. Výslovnosť predložiek v spojení s osobnými a privlastňovacími zámenami.**

Sabol, J. ‒ Bónová, I. ‒ Sokolová, M.: Kultúra hovoreného prejavu, 2006, s. 61 ‒ 69.

Kráľ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti, 1996, s. 111 ‒131.

**Kombinácie hlások. Výslovnosť konsonantov d, t, n, l/ď, ť, ň, ľ pred e, i, í, ia, ie, iu.**

Sabol, J. ‒ Bónová, I. ‒ Sokolová, M.: Kultúra hovoreného prejavu, 2006, s. 57 ‒ 60, 70 ‒ 76.

Kráľ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti, 1996, s. 139 **‒** 153, 156 **‒** 159.

**13.**

**Záverečné hodnotenie.**

**Test z predpísanej látky celého semestra (teória, ortoepické a ortografické cvičenia). Maximálny počet bodov ‒ 30. Požadovaný minimálny počet bodov ‒ 22.**

**Kontrolný diktát. Maximálny počet bodov ‒ 15.** **Požadovaný minimálny počet bodov ‒ 10.**

Hodnotenie diktátu: 15 b. ‒ do - 2 b. za jednotlivé chyby (pozri poznámku nižšie)

14 b. ‒ do - 4 b.

13 b. ‒ do - 6 b.

12 b. ‒ do - 8 b.

11 b. ‒ do - 10 b.

10 b. ‒ do - 12 b.

(Poznámka: 3 b. sa strhávajú za hrúbky (y,ý namiesto i, í a opačne); 2 b. za chyby v písaní čiarok, dĺžňov, malých/veľkých písmen, v písaní slov osobitne/dovedna, za chyby spôsobené znelostou asimiláciou (napr. z mojou sestrou), za vynechané/zmenené slová; 1 b. za chyby z nepozornosti **‒** napr. zmena slovosledu.

**LITERATÚRA**

**Základná:**

**Sabol, J. ‒ Bónová, I. ‒ Sokolová, M.:** Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: FF PU, 2006.

**Kráľ, Á.:** Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2005.

**Kráľ, Á.:** Pravidlá slovenskej výslovnosti. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1996.

**Odporúčaná:**

**Kráľ, Á. ‒ Sabol, J.:** Fonetika a fonológia. 1. vyd. Bratislava: SPN, 1989.

**Ripka, I. ‒ Imrichová, M. ‒ Skladaná, J.:** Praktická pravopisná príručka. Bratislava: Ottovo nakladateľstvo, s.r.o., 2008.

**Dvončová, J. ‒ Jenča, G. ‒ Kráľ, Á.:** Atlas slovenských hlások. Bratislava: Vydavateľstvo SAV, 1969.

**Kráľ, Á. ‒ Rýzková, A.:** Základy jazykovej kultúry. Bratislava: SPN, 1990.

**Pisárčiková, M. a kol.:** Jazyková poradňa odpovedá. Bratislava: SPN, 1988.

**Odporúčané www stránky:**

[*http://www.juls.savba.sk/*](http://www.juls.savba.sk/)

[*http://www.juls.savba.sk/ediela/psp2000/psp.pdf*](http://www.juls.savba.sk/ediela/psp2000/psp.pdf)

**Podmienky na získanie hodnoteného zápočtu:**

Záverečné hodnotenie **‒** 45 b.

Aktívna účasť na seminároch **‒** 5 b.

**Maximálny počet bodov ‒ 50**

**Účasť na seminároch je povinná (povolené sú dve absencie). V prípade, že študent nezíska minimálny počet bodov potrebný na získanie zápočtu (25), má právo na jeden opravný termín.**

**HODNOTENIE:**

**A - 100,00 – 90,00 %, B - 89,99 – 80,00 %, C - 79,99, – 70,00 %, D - 69,99 – 60,00 %, E - 59,99 – 50,00 %, FX - 49,99 a menej %**