**Teória a dejiny umeleckého a odborného prekladu vo svete**

Sylaby seminárov

ZS 2016/2017

Vyučujúca: Mgr. Ivana Hostová, PhD

kontakt: hostova.ivana@gmail.com

1. Úvodné stretnutie 1 – vysvetlenie priebehu a hodnotenia seminárov. Študentské predstavenie problematiky ich DP, resp. ich výskumného translatologického záujmu, spoločné úvahy nad vhodnými svetovými sekundárnymi zdrojmi. Rozdelenie termínov referátov a prezentácií štúdií. Zapísanie témy (viď tabuľka nižšie).

Domáce zadanie (študenti + vyučujúca): študovanie, rešeršovanie zahraničných teoretických zdrojov k zvolenej problematike.

1. P. Bourdieu. Predstavenie výsledkov rešeršnej práce, uvedenie literatúry (viď tabuľka nižšie), ktorá sa stane opornou teoretickou konštrukciou záverečnej štúdie/seminárnej práce.
2. Referáty (vysvetlenie problematiky, poslanie podkladov mne + spolužiakom -> prezentácia + poznámky + glosár + plán aplikácie poznatkov v záverečnej štúdii), aktívna diskusia.
	1. ........................................................
	2. ........................................................
	3. ........................................................
	4. ........................................................
	5. ........................................................
3. Referáty (vysvetlenie problematiky, poslanie podkladov mne + spolužiakom -> prezentácia + poznámky + glosár + plán aplikácie poznatkov v záverečnej štúdii), aktívna diskusia.
	1. ........................................................
	2. ........................................................
	3. ........................................................
	4. ........................................................
	5. ........................................................
4. Referáty (vysvetlenie problematiky, poslanie podkladov mne + spolužiakom -> prezentácia + poznámky + glosár + plán aplikácie poznatkov v záverečnej štúdii), aktívna diskusia.
	1. ........................................................
	2. ........................................................
	3. ........................................................
	4. ........................................................
	5. ........................................................
5. Referáty (vysvetlenie problematiky, poslanie podkladov mne + spolužiakom -> prezentácia + poznámky + glosár + plán aplikácie poznatkov v záverečnej štúdii), aktívna diskusia.
	1. ........................................................
	2. ........................................................
	3. ........................................................
	4. ........................................................
	5. ........................................................
6. 2. 11. Konsolidácia poznatkov, diskusia o metodike písania práce.
7. Prezentácie príslušných častí DP/záverečnej štúdie (v SJ; text rozsah min 7 ns na môj mail v SJ alebo AJ, častí, kde bola svetová sekundárna literatúra aplikovaná + diskusia).
	1. ........................................................
	2. ........................................................
	3. ........................................................
	4. ........................................................
8. Prezentácie príslušných častí DP/záverečnej štúdie (v SJ; text rozsah min 7 ns na môj mail v SJ alebo AJ, častí, kde bola svetová sekundárna literatúra aplikovaná + diskusia).
	1. ........................................................
	2. ........................................................
	3. ........................................................
	4. ........................................................
9. Prezentácie príslušných častí DP/záverečnej štúdie (v SJ; text rozsah min 7 ns na môj mail v SJ alebo AJ, častí, kde bola svetová sekundárna literatúra aplikovaná + diskusia).
	1. ........................................................
	2. ........................................................
	3. ........................................................
	4. ........................................................
10. Prezentácie príslušných častí DP/záverečnej štúdie (v SJ; text rozsah min 7 ns na môj mail v SJ alebo AJ, častí, kde bola svetová sekundárna literatúra aplikovaná + diskusia).
	1. ........................................................
	2. ........................................................
	3. ........................................................
	4. ........................................................
11. Prezentácie príslušných častí DP/záverečnej štúdie (v SJ; text rozsah min 7 ns na môj mail v SJ alebo AJ, častí, kde bola svetová sekundárna literatúra aplikovaná + diskusia).
	1. ........................................................
	2. ........................................................
	3. ........................................................
	4. ........................................................
12. uzavretie hodnotenia

**Hodnotenie časti seminár:**

Referát, prezentácia, aktívna diskusia na hodine, odovzdanie seminárnej práce (týždeň pred Vašou prezentáciou).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   | Priezvisko, skratka štud. programu | Téma | Sekundárna zahraničná literatúra |
| 1 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 2 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 3 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 4 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 5 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 6 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 7 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 8 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 9 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 10 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 11 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 12 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 13 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 14 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 15 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 16 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 17 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 18 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 19 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 20 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |
| 21 |   |   | 1.: |
|   |   |   | 2.: |
|   |   |   | 3.: |
|   |   |   | 4.: |